

ANALYSE-DOKUMENT

1818-08-17_Kitzingen_Albumrueckseite_Elfenbeinbrief_Dinkelsbuehl.pdf

1. Dokumentuebersicht

Originaltitel:	Kein eigener Titel (Albumrueckseite)
Dokumenttyp:	Albumrueckseite zum Elfenbein-Fuhrmannsbrief 1818-08-17 Kitzingen; enthaelt maschinengeschriebene Sammlerliste und kolorierte Ansicht von Dinkelsbuehl
Seitenanzahl:	1
Sprache(n):	Deutsch (Maschinenschrift, Drucktext)
Gesamtbewertung:	Confidence: MITTEL - Maschinenschrift teilweise schwer lesbar (verblasst, uebertippt)
Bezugsdokument:	Vorderseite: 1818-08-17_Kitzingen_Fuhrmannsbrief_ 2Faesser_Elfenbein_Nuernberg.pdf

2. Vollstaendige diplomatische Transkription

2a. Maschinengeschriebene Sammlerliste (oben)

[Maschinenschrift, teilweise schwer lesbar / verblasst]

[[28?]].8.-[[8?]].9. PRAGA [[68?]] [[70?]] + [[5?]] [[Medaillen?]] [[...]] [[12?]]
Blatt Eip [[1?]]
[[...]].-[[...]] ALZEY 7 [[Rahmen?]] Zierbriefe Rang 3 [[...]] [[Blatt?]]
7.-4.11. MUENCHEN + [[BA.]] GRENZ[[e?]]rbriefe Rang 3 a 12 Blatt
18.,-23.10. DEN HAAG (Sochs. [[Matken?+?]] [[...]] a 13 Blatt
[[...]].[[...]] VELBERT + BAHNEN Zierbriefe a [[12?]] Blatt Rang 33
[[121?]]-[[13?]].[[11?]]. Bad [[Godesberg?]]de Zierbriefe [[Rahmen?]] a 12 Blatt Rang 3
20.8. [[1983?]]-[[...]] MUENDEN NEW DELHI [[Rauten?]] [[Rahmen?]] [[Master?]] [[Pin?]]
[[Elo?]]
[[...]].[[...]] SOLINGEN 2 x 5 Rahmen [[Gerissen?]] [[...]] [[...]] Rang 2
[[09?]].[[...]] ELTVILLE am Rhein Obis Ende dez. [[Meldeen?]]? Rang 2
[[...]].[[...]] MUENCHEN HANG 2 ? BTB Ende dez. [[Melden?]]?

59 Peking

2b. Sammleretiketten

Aufkleber unten links (auf dem Kopf stehend):

Herbert Huf[nagel]

[[...]] 4

[[...]]enfeld

[[8?]] / 2 21 67

2c. Illustration (um 90 Grad gedreht montiert)

Kolorierter Stich/Druck: Dinkelsbuehl, Rothenburger Tor.

Kuenstler: L. Moessler pinx.

Beschriftung unten: "Dinkelsbuehl. Rothenburger Tor"

Ansicht einer Altstadtgasse mit dem Rothenburger Tor im Hintergrund. Im Vordergrund ein grosses schmiedeeisernes Wirtshausschild (Ausleger). Links und rechts Fachwerkhäuser und historische Bebauung. In der Gasse ein Pferdefuhrwerk und Personen.

3. Stempel- und Siegelanalyse

Keine Stempel oder Siegel vorhanden.

4. Abrechnungsanalyse

Keine Abrechnungsfelder vorhanden.

5. Strukturierte Metadaten

date_original:	Nicht auf dieser Seite (Bezug: 17. Aug. 1818)
date_iso:	1818-08-17 (aus Bezugsdokument)
places:	Dinkelsbuehl (Rothenburger Tor, Illustration); weitere Orte in Sammlerliste: Prag, Alzey, Muenchen, Den Haag, Velbert, Bad Godesberg, Muenden, New Delhi, Solingen, Eltville am Rhein
persons:	L. Moessler (Kuenstler der Illustration); Sammler: Herbert Hufnagel, Langenfeld
goods:	Keine
quantities:	Keine
weights_measures:	Keine
amounts:	Keine
currencies:	Keine
has_stamp:	false
has_accounting_section:	false

6. Moderne deutsche Lesefassung

Dieses Blatt zeigt die Rueckseite der Albumseite, auf deren Vorderseite der Elfenbein-Fuhrmannsbrief von Kitzingen nach Nuernberg (17. August 1818) montiert ist.

Die Rueckseite enthaelt zwei Elemente:

1. Eine maschinengeschriebene Sammlerliste (teilweise schwer lesbar), die offenbar Ausstellungsteilnahmen des Sammlers Herbert Hufnagel dokumentiert. Genannt werden u.a. Ausstellungen in Prag, Alzey, Muenchen, Den Haag, Velbert, Bad Godesberg, Muenden/New Delhi,

Solingen und Eltville am Rhein. Die Eintraege enthalten Angaben zu Ausstellungsdaten, Anzahl der gezeigten Rahmen und Zierbriefe sowie Rangierungen. Die Notiz "59 Peking" am Ende ist unklar.

2. Eine kolorierte Ansicht des Rothenburger Tors in Dinkelsbuehl von L. Moessler. Das Bild zeigt eine malerische Altstadtgasse mit dem mittelalterlichen Stadttor, einem grossen schmiedeeisernen Wirtshauschild im Vordergrund, Fachwerkhäusern und einem Pferdefuhrwerk.

Anmerkung: Die Sammlerliste deutet darauf hin, dass Herbert Hufnagel seine Sammlung historischer Fracht- und Zierbriefe auf verschiedenen internationalen Ausstellungen praesentiert hat. Die Illustration des Dinkelsbuehl Rothenburger Tors wurde thematisch als sueddeutsche Handelsstadt-Darstellung beigefuegt.